



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ-
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«УЛЬЯНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ГРАЖДАНСКОЙ ЗАЩИТЫ»**

432017, г. Ульяновск, ул. Ленина, дом 9/117

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 9
«25» февраля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Е.В. Гордагина

« 25 » февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для специальности
40.02.02 «Правоохранительная деятельность»
РУССКИЙ ЯЗЫК
(базовый уровень)
ОУД.01

Ульяновск
2026

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	13
4. Контроль и оценка результатов (уровня) освоения учебной дисциплины	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» (далее - рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы (общеобразовательный цикл) по специальностям технического профиля.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в цикл общеобразовательных дисциплин, изучается на базовом уровне.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание рабочей программы структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим у студентов развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка студентами устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи студентов.

Формирование культуроведческой компетенции может проходить в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других

народов.

Русский язык, как средство познания действительности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей студента, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Особое значение придается изучению профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности студентов обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Литература» (далее - рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы (общеобразовательный цикл)

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в цикл общеобразовательных дисциплин, изучается на базовом уровне.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;

- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Уровень функциональной грамотности студентов может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

Рабочая программа составлена с учетом необходимости проведения занятий по развитию речи, а также итоговых занятий (сочинения, контрольные работы, семинары и т.д.). Введение разных видов занятий и заданий исследовательского характера активизирует позицию студента, развивает общие креативные способности.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы студентов:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);
- домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронной библиотекой и интернет-ресурсами;
- составление библиографических карточек по творчеству писателя;
- подготовка рефератов;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

При организации контроля используются такие его формы, как сочинения студентов, зачёты, устные ответы, доклады, рефераты.

В рамках предметной декады общих гуманитарных дисциплин проводятся конкурсы чтецов, литературные викторины, литературные турниры и т.д.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лекции	34
практ. занятия	32
Итоговая аттестация в форме экзамена.	6

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «**РУССКИЙ ЯЗЫК**»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов Макс(Обяз/СР)	ПАтт
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		9(8/1)	
	Содержание учебного материала	8	0,5
1	Общие сведения о русском языке. Русский язык в современном мире Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	
2	Язык и речь. Основные требования к речи Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	
3	Язык и общество. Язык и культура. Литературный язык и языковая норма Русский язык в современном мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	2	
4	Функциональные стили речи и их особенности. Функционально-смысловые типы речи Повествование, описание, рассуждение. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Лингвостилистический анализ текста.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить рефераты с использованием Интернет-ресурсов на темы: «Язык и его функции», «Русский язык в современном мире», «Язык и культура», «Культура речи», «Нормы русского языка». Составить тексты разных типов речи. Составить таблицу «Функциональные стили речи».	1	
Раздел 2. Лексика и фразеология		9(8/1)	
	Содержание учебного материала	8	0,5
1	Слово в лексической системе языка Лексическое и грамматическое значения слова.	2	
2	Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов Макс(Обяз/СР)	ПАТТ
1	2		3	4
		Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2	
	3	Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Диалектизмы, профессионализмы, терминологическая лексика. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	
	4	Фразеологизмы. Афоризмы. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические и фразеологические словари.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить рефераты с использованием Интернет-ресурсов на темы: «Стилистика и синонимические средства языка», «Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка». Составить кластер темы «Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления». Подготовить сообщение «Употребление фразеологизмов».		1	
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			9(8/1)	
	Содержание учебного материала		9	1
	1	Фонетика. Понятие фонемы. Фонетический разбор слова Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	2	
	2	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	
	3	Правописание безударных гласных в корне слова, звонких и глухих согласных	2	
	4	Употребление буквы Ъ. Правописание О-Ё после шипящих и Ц	1	
	5	Правописание приставок на З-/С-. Правописание И-Ы после приставок	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить рефераты с использованием Интернет-ресурсов на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». Составить кластер темы «Правописание гласных в корне». Составить схемы по темам «Правописание приставок», «Употребление буквы Ъ».		1	
Раздел 4. Морфемика, словообразование,			9(7/2)	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов Макс(Обяз/СР)	ПАтт
1	2	3	4
орфография			1
	Содержание учебного материала	7	
1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	4	
2	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов	3	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить рефераты с использованием Интернет-ресурсов на темы: «Строение русского слова», «Способы образования слов в русском языке». «Строение русского слова», «Способы образования слов в русском языке». Составить таблицу по теме «Правописание чередующихся гласных в корнях слов».	2	
Раздел 5. Морфология и орфография		10(8/2)	
	Содержание учебного материала	7	1
1	Грамматические признаки слова Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	1	
2	Имя существительное. Правописание имён существительных Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление имен существительных в речи.	1	
3	Имя прилагательное. Правописание имён прилагательных Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имён прилагательных в речи.	1	
4	Имя числительное. Значение и употребление числительных Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	1	
5	Местоимение Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	
6	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов Макс(Обяз/СР)	ПАТТ
1	2	3	4
	окончаний глагола. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	
7	<p>Причастие как особая форма глагола. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Правописание НЕ с деепричастиями Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p>	1	
8	<p>Наречие. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова) Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить рефераты с использованием Интернет-ресурсов на темы: «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии», «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи». Составить таблицу «Части речи».</p>	2	
Раздел 6. Служебные части речи		9(8/1)	
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Предлог как часть речи. Правописание предлогов Употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> <p>2 Союз как часть речи. Правописание союзов Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>3 Частица как часть речи. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи Правописание частиц. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>4 Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить рефераты с использованием Интернет-ресурсов на тему: «Употребление служебных частей в речи и их значение».</p>	8	1
1		2	
2		2	
3		2	
4		2	
		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов Макс(Обяз/СР)	ПАТТ
1	2	3	4
	Составить таблицу «Употребление частиц НЕ и НИ».		
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация		12(11/1)	
	Содержание учебного материала	11	
1	Основные единицы синтаксиса. Нормы построения словосочетаний Основные выразительные средства синтаксиса. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	1	
2	Простое предложение Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1	
3	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Односоставное и неполное предложения Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	
4	Осложненное простое предложение. Однородные и неоднородные определения Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	1	
5	Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Обособление определений, приложений и дополнений. Сравнительный оборот Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	1	
6	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	1	
7	Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге, обращении Способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при междометии.	1	
8	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
9	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	
10	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	
11	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов Макс(Обяз/СР)	ПАТТ
1	2	3	4
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить рефераты с использованием Интернет-ресурсов на темы: «Русская пунктуация и ее назначение», «Роль словосочетания в построении предложения», «Синонимия простых предложений», «Синонимия сложных предложений», «Использование сложных предложений в речи». Составить схему по теме «Обособление второстепенных членов предложения». Составить таблицу «Виды придаточных предложений». Составить таблицу «Знаки препинания в БСП». Подготовка к экзамену.</p>	1	1
	ВСЕГО:	72(34/32)	6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский языка и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- 1) комплект учебной мебели для обучающихся;
- 2) комплект мебели для преподавателя;
- 3) доска классная;
- 4) шкафы.

Средства обучения:

- 1) дидактический материал (карточки-задания, опорные схемы-конспекты, тестовые задания);
- 2) наглядный материал (комплект таблиц).

3.2 Информационное обеспечение обучения студентов (перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники по русскому языку:

1. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва: Русское слово, 2020. - 376 с.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва: Русское слово, 2020. - 392 с.
3. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва: КноРус, 2021. — 253 с. — (СПО).
4. Русский язык и культура речи: учебник / Сергеева Е.В. под ред., Черняк В.Д. под ред. и др. — Москва: КноРус, 2021. — 343 с. — (СПО).
5. Голуб И.Б. Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто: учебное пособие / Голуб И.Б. — Москва: КноРус, 2021. — 274 с.
6. Сурикова Т.И. Русский язык: повторительный курс: учебное пособие / Сурикова Т.И. — Москва: КноРус, 2021. — 404 с.
7. Голуб И.Б. Русский язык: справочник / Голуб И.Б. — Москва: КноРус, 2021. — 189 с.

Дополнительные источники:

1. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи: учебник / Черняк В.Д., Сергеева Е.В. — Москва: КноРус, 2019. — 343 с. — (СПО);
2. Козырев, В.А. Современный русский язык: лексикография: учебное пособие / Козырев В.А., Черняк В.Д. — Москва: КноРус, 2020. — 300 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ (УРОВНЯ) ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль и оценка результатов (уровня) освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных и проверочных работ, тестирования, а также выполнения студентами рефератов. Обучение по учебной дисциплине завершается итоговой аттестацией в форме письменного экзамена.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы кон- троля и оценки результа- тов обучения
1	2
Освоенные умения:	
<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 	Письменная проверочная работа. Лингвостилистический анализ текста.
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; 	Устный опрос.
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	Лингвостилистический анализ текста.
<i>Аудирование и чтение:</i>	
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Защита рефератов.
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Защита рефератов.
<i>Говорение и письмо:</i>	
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Устный опрос, письменная проверочная работа.
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Тест.
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Устный опрос, диктант.
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Письменная проверочная работа, контрольная работа.
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	Устный опрос, диктант.
Усвоенные знания/понимания:	
<ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; 	Защита рефератов.
<ul style="list-style-type: none"> • смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; 	Устный опрос.
<ul style="list-style-type: none"> • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; 	Устный опрос.
<ul style="list-style-type: none"> • орфоэпические, лексические, грамматические, орфогра- 	Письменная проверочная

фические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	работа.
Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none">• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	